



Der er under arbejdet med opsætningen blevet fokuseret på alle facetter ved det at sætte en musical op, og eleverne har lavet alt fra scener, kulisser, lys, lyd og kostumer selv.

## Musical-mekka igen-igen

**Ålholm Skole. I næste uge er Ronja Røverdatter på spil i gymnasietsalen.**

Af Tine Pinholt

De har gjort det før, og nu gør de det igen, elever og lærere på Ålholm Skole - der efterhånden fortjener titel af suveræn satellit for Det Ny Teater. Af tidligere succeser kan nævnes professionelle opsætninger af hits som: Grease, Bølle Bob, Skatteøen, Peter Pan, Hodja fra Pjort og Alladin.

Og nu Ronja Røverdatter, der onsdag og torsdag under torden og lynild kommer til verden i skolens gymnasietsal.

Matthisborgen flækkes i to, og røverhøvdingen Borka og hans familie flytter ind i borgens ene halvdel. Ronjas røverhøvdinge far, Mattis, vil

gøre alt for at bekæmpe sin arvefjende. Men Borka har en søn. Birk og Ronja bliver bedste venner, og så er dramaet sat. Med de nordiske skove og naturen som kulisse, udspringer urdramaet om at løsrivelse sig, udvikle sig og blive stor. Og man sidder som tilskuer i spænding og venter på den endelige forløsning. Får de hinanden til sidst? Og slutter de fred med deres fædre? Bli-ver røverne venner igen?

### 5 ugers knokleri

Den endelige forløsning kommer for alvor for skuespillere og kulissefolk på Ålholm Skole, når de skolens 6. og 7. klasser på onsdag får premiere på musicalen "Ronja Røverdatter".

Gennem de sidste fem uger har eleverne arbejdet intenst på at sætte stykket op. Skole-

bøger, skemaer og penalhuse har været lagt på hylden, og i stedet er eleverne trukket i kostumer fra røverborgenes drømmeland.

### Styrker kammeratskabet

Ålholm Skole sætter hvert år en musical op. Michael Olesen, skoleinspektør på Ålholm Skole, er meget begejstret over denne tradition.

- En sådan proces giver eleverne en masse kompetencer, som vi ikke har mulighed for at give dem i den almindelige undervisning.

At være med i en sådan opsætning styrker elevernes medansvar, kreative skabelsessevne og derudover er det styrkende for kammeratskabet på skolen generelt, at to klassetrin arbejder sammen på den måde.

Og Jens Rødgaard, den fa-

ste teateransvarlige lærer på skolen, mener, at projektet har kæmpe betydning for eleverne hvert eneste år: - Vi ser elever, der normalt er stille og tilbageholdende, både fagligt og socialt, blomstre op og få en anden rolle i fællesskabet. Det er fantastisk. Så er man stolt over at være lærer på Ålholm Skole.

- Vi prøver altid at sætte vores eget lidt skæve og skøre Ålholm-præg på stykket, og vores elever har stor indflydelse på den proces.

- En af vores målsætninger er jo netop, at eleverne skal vokse og udvikle sig gennem denne proces, og det gør man nu en gang bedst ved at tage ansvar og få indflydelse" udtaler Jens Rødgaard, mens han tilfreds kigger på nogle elever, der træner den store røverdans.

Det er ikke kun i stykket, at Ronja er gennem en uргammel udviklingsproces, det er alle elevernes udvikling, der under prøverne er i centrum.

- Det er sjovt at bruge så anderledes.

- Man lærer at forstå andre mennesker gennem drama, udbyrder Amalie Møller Scinth Sørensen fra 6.a., der er fortæller i stykket.

Og Birk, alias Anders Jacobsen Spøhr fra 7.b, er helt enig: - Det er anderledes, og det minder slet ikke om skole. Man lærer nogle helt andre ting, man lærer at turde. Turde stå på en scene og at turde tale højt. Og så er det sjovt, at man er sammen med andre end dem i sin egen klasse.

### Sammenhold forever

Netop det med sammenholdet og at være blandet på

tværs af klasser er noget alle i teaterprojektet nyder. Martha Rosenquist Handschuh fra 7.b synes, det er en af de rigtig gode aspekter ved projektet:

- Det er sjovt at bruge så lang tid på noget, og så ender det med at blive fedt. Og så er samarbejdet og sammenholdet mellem eleverne fra de forskellige klasser mega fedt. Martha spiller Ulvis, Birks mor, i opsætningen.

### Får fat i lokalmiljøet

Skolens mål med opsætningen er derudover også at nå ud i lokalmiljøet.

Derfor er børnehaverne Spindegården, Børnehaven på Blancavej og Børnekompasset, som skolen i øvrigt også samarbejder med, inviteret ind og se generalprøven. Ligesom beboerne på Valbyholm er inviteret til en aften forestilling.

